

主日礼拝

2020年12月27日
午前10時30分

前奏 「天のかなたから」 (即興)

参集 (報告・紹介・予定)

招詞

「主はわたしの光、わたしの救い
わたしは誰を恐れよう。
主はわたしの命の砦
わたしは誰の前におののくことがあろう。」
(詩編27:1)

リタニー 「クリスマスのリタニー②」

司式者：ひかりのイエスさま、
会衆：わたしたちの心を、
明るく照らしてください。
司式者：希望のイエスさま、
会衆：わたしたちに、喜びをください。
司式者：平和のイエスさま、
会衆：やさしい心を、与えてください。
司式者：愛のイエスさま、
会衆：どんなときもそばにいてください。
司式者：クリスマス、
会衆：かみさまからのプレゼント！
みんな：かみさま、イエスさまをありがとう。
アーメン。

祈祷

献金

献金箱が受付に置いてあります
ので、礼拝前にお献げください。

主の祈り

天にましますわらの父よ、
ねがわくは み名をあがめさせたまえ。
み国を来らせたまえ。
みこころの天になるごとく
ち地にもなさせたまえ。
我らの日用の糧を、きょうあた
我らに罪をおかす者を我らがゆるすごとく、

われ つみ
我らの罪をもゆるしたまえ。

われ
我らをこころみにあわせず、
あく すく いだ
悪より救い出したまえ。

くに さか かぎ
国とちからと榮えとは限りなくなんじのもの
なればなり。
アーメン。

聖書 マタイによる福音書 2:1~12

新約(新共同訳) P2

イエスは、ヘロデ王の時代にユダヤのベツレヘムでお生まれになった。そのとき、占星術の学者たちが東の方からエルサレムに来て、言った。「ユダヤ人の王としてお生まれになった方は、どこにおられますか。わたしたちは東方でその方の星を見たので、拝みに来たのです。」これを聞いて、ヘロデ王は不安を抱いた。エルサレムの人々も皆、同様であった。王は民の祭司長たちや律法学者たちを皆集めて、メシアはどこに生まれることになっているのかと問い合わせました。彼らは言った。「ユダヤのベツレヘムです。預言者がこう書いています。

『ユダの地、ベツレヘムよ、
お前はユダの指導者たちの中で
決していちばん小さいものではない。
お前から指導者が現れ、
わたしの民イスラエルの牧者となるからである。』
そこで、ヘロデは占星術の学者たちをひそかに呼び寄せ、星の現れた時期を確かめた。そして、「行って、その子のことを詳しく調べ、見つかったら知らしてくれ。わたしも行って拝もう」と言ってベツレヘムへ送り出した。彼らが王の言葉を聞いて出かけると、東方で見た星が先立って進み、ついに幼子のいる場所の上に止まった。学者たちはその星を見て喜びにあふれた。家に入ってみると、幼子は母マリアと共におられた。彼らはひれ伏して幼子を拝み、宝の箱を開けて、黄金、乳香、没薬を贈り物として献げた。ところが、「ヘロデのところへ帰るな」と夢でお告げがあったので、別の道を通って自分たちの国へ帰って行った。

贊美 469-1,4,5 「善き力にわれかこまれ」

Von guten Mächten treu und still umgeben
— Dietrich Bonhoeffer, 1906–1945

VON GUTEN MÄCHTEN
曲: Otto Abel, 1905-1977

1 よかよ きがき ちやち かかか らせら によに わ主ま れのも カとら こもれ ましつ れ、び、△
 4 □
 5 □

まわき もれた りらる なのべ ぐやき さみと めのき らなを れかま て、に、△
 □
 □

世のよ のぞも なみあ やをさ み主も とのい も手つ ににも わゆか かだみ ち、ね、△
 □
 □

あきわ たたれ らるら しべと いきと 日あも のをい をさに ぞまま もう。△
 □
 □

説教「小さな光を見出す」

贊美 258-3,4,5 「まきびとひつじを」

3. はーかーせーはーはーかーがーやーく
 4. よーろーこーびーもーあーふーよーれーはー
 5. わーれーらーもーこーこーよーれーいーはー

そーのーほーしーたーよーりーにーはー
 ひーがーしきーのーはーかーせーせーはー
 うーたーごーえーあーわーせーはーてー

はーるーばーるーまーぶーねーのー
 しゅーイエースーるーおーがーんーですー
 へーいーわーをーもーたーらー

しゅーイエースーをーたーずーねーたー
 たーかーらーをーさーさーげーたー
 しゅーイエースーをーたーたーえーよう

(くりかえし)

ノー エ ル ノー エ ル ノー エ ル
 しゅ イエ ス はー う まー れー たー

派遣

司式者

主は言われます。

「わたしは誰を遣わすべきか。」

会衆

わたしがここにおります。

わたしを遣わして下さい。

祝壽

アーメン

アーメン アーメン アー メン

後奏 「今こそ声あげ」 (即興)

司式松浦房枝
説教向井希夫牧師
奏樂佐々木悠

※お立ちになるのが困難な方は、

座ったままで礼拝をお守り下さい。

※賛美歌の最後には、基本的に「アーメン」を付けません。